

# 里山の四季

加羅古呂庵 一泉 作曲

♩ = 72  
in D

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

4

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

A

♩ = 80  
山の桜

8

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

12

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

17 **B**

尺八 I

尺八 II

箏 I  
*mf*

箏 II

十七絃  
*mf*

21

尺八 I  
*f*

尺八 II  
*f*

箏 I  
*f*

箏 II  
*mf*

十七絃

24

尺八I

尺八II

箏 I

箏 II

十七絃

27

尺八I

尺八II

箏 I

箏 II

十七絃

C

*f*

*f*

*f*

30

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

33

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

36 D

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

*mf*

*mf*

40 E

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

*f*

*f*

*mf*

43

尺八I

尺八II

箏 I

箏 II

十七絃

46

尺八I

尺八II

箏 I

箏 II

十七絃

*rit.*

*rit.*

*rit.*

*rit.*

*rit.*

**F**

♩ = 116

葦原湿原の輝き

49

尺八 I *f*

尺八 II *f*

箏 I *f* 六・斗を半音下げ F→E

箏 II *f* 六・斗を半音下げ F→E

十七絃 *f* *mf*

54

**G**

尺八 I *mf*

尺八 II *mf*

箏 I *mf*

箏 II *mf*

十七絃 *mf*



58

尺八I

尺八II

箏 I

箏 II

十七絃

*mf*

*mf*

62

尺八I

尺八II

箏 I

箏 II

十七絃

*f*

*f*

*f*

66

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

*mf*

*mf*

*mf*

71 **H**

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

*ff*

*ff*

*ff*

76

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

79 I

尺八

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

83

尺八 I

尺八 II

箏 I *f*

箏 II

十七絃

87 J

尺八 I

尺八 II

箏 I *mf*

箏 II *mf*

十七絃 *mf*

91

尺八I

尺八II

箏 I

箏 II

十七絃

*mf*

95 K

尺八I

尺八II

箏 I

箏 II

十七絃

*mf*

*mf*

*mf*

99

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

*ff*

*ff*

*ff*

**L** ♩ = 72  
紅葉の谷

103

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

*rit.*

*rit.*

*mp*

六・斗を半音上げ E→F

*mf*

*mf*

*mf*

*rit.*

*rit.*

*rit.*

六・斗を半音上げ E→F

108 M ♩ = 80

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

*mp* *poco rit.* *poco rit.* *poco rit.* *mp* *mp* *poco rit.*

113 ♩ = 88

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

*accel.* *accel.* *accel.* *mf* *mf* *accel.*

117 N

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

*mf*

*mf*

120

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

*mf*



124

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

127

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

**mf**

**mf**

3

3

3

130

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

133

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

137

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

141

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

**P**

*f*

*f*

*mf*

*mf*

*mf*

Q

♩ = 72

146

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

*rit.*

*rit.*

*mp*

六・斗を半音上げ F→F#

*rit.*

六・斗を半音上げ F→F#

*rit.*

四・1を半音上げ F→F#

*rit.*

R

♩ = 68

マンサクの花が咲く頃

150

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

*mp*

*f*

*f*

*f*

156

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

162

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

167

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

172

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

177

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

T

五を一音上げ D→E

*mf*

183

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

五を一音下げ E→D

188 U

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

193 V

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃



198

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

204

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

W

*mf*

*mf*

六・斗を半音下げ F#→F

六・斗を半音下げ F#→F

四・1を半音下げ F#→F

X

210

♩ = 120

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

214

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

218

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

*mf*

*mf*

222

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

**Y**

*f*

226

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

230

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

234 Z

尺八 I

尺八 II

箏 I

箏 II

十七絃

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*